

## DUNKERQUE-PORT ADRESSE SES FÉLICITATIONS À CHRISTOPHER NOLAN

**Nommé dans huit catégories, le film « Dunkirk » de Christopher Nolan a brillamment remporté trois statuettes lors de la 90<sup>ème</sup> Cérémonie des Oscars, qui s'est tenue à Los Angeles ce 3 mars : meilleur montage (Lee Smith), meilleur mixage son et meilleur montage sonore (Richard King et Alex Gibson). Ces trois Oscars, amplement mérités, viennent récompenser les prouesses technologiques et cinématographiques réalisées par l'équipe du film.**

Stéphane Raison, Président du Directoire de Dunkerque-Port, au nom de l'ensemble du personnel du Grand Port Maritime de Dunkerque, se réjouit tout particulièrement de ce palmarès et adresse ses chaleureuses félicitations à Christopher Nolan, à la production et à toute l'équipe du film. Ces récompenses viennent aussi, s'il en était besoin, souligner le grand professionnalisme des équipes de Dunkerque-Port qui ont accompagné le réalisateur et ses collaborateurs à toutes les étapes du tournage.

En effet, des toutes premières réunions post-repérages avec les producteurs et les équipes de réalisation, en fin 2015, jusqu'au dernier jour du tournage, en juin 2016, le personnel de la direction commerciale, des directions de l'exploitation, de l'aménagement, de la capitainerie ont œuvré sans répit pour répondre au mieux aux différentes demandes d'ordre technique. La Jetée du Port Est de Dunkerque, élément historique du rembarquement de mai-juin 1940, a été entièrement reconstituée afin d'être conforme à son image d'origine. Pour aboutir au spectaculaire résultat que l'on découvre dans le film « Dunkirk », les équipes techniques de Dunkerque-Port ont apporté tout leur savoir-faire. Par ailleurs, par souci d'authenticité, Christopher Nolan, a souhaité filmer de vrais navires : l'arrivée d'une flotte conséquente de bateaux historiques et leur évolution en mer ont dû être gérées avec le plus grand soin, dans cet environnement souvent complexe que constitue un port en fonctionnement 24/24. Mais une telle entreprise n'aurait jamais pu aboutir sans l'extraordinaire travail collaboratif mené de concert avec les équipes de la Ville de Dunkerque et de la Communauté urbaine, une collaboration exemplaire d'ailleurs souvent soulignée par les clients et partenaires du port.

Ce film « Dunkirk » changera à jamais le regard que l'on porte sur Dunkerque, dorénavant premier port au monde à être oscarisé.

### À propos de Dunkerque-Port :

*1<sup>er</sup> ensemble portuaire français (Calais-Dunkerque) ; 9<sup>ème</sup> port du Range Manche et mer du Nord, 3<sup>ème</sup> port français, le port de Dunkerque s'illustre sur de nombreux segments : 1<sup>er</sup> port à passagers d'Europe (Axe Calais-Dunkerque); 1<sup>er</sup> pôle énergétique français ; 1<sup>er</sup> terminal GNL ; 1<sup>er</sup> port d'importation de fruits et légumes en conteneurs ; 1<sup>er</sup> port français d'importation de minerais et de charbon ; 1<sup>er</sup> port ferroviaire français ; 1<sup>er</sup> port fluvial régional ; 3<sup>ème</sup> port français pour le trafic de céréales. Dunkerque-Port est également un Port durable. Dunkerque-Port est le Port de commerce de la nouvelle Région Hauts de France, 1<sup>ère</sup> région agricole de France, première région pour l'industrie ferroviaire, première région pour l'industrie automobile. Trafic 2017 : 50,4 MT.*

### CONTACT PRESSE

Marie-Elizabeth BOGUCKI  
Tél : +33 (0)3 28 28 79 11  
Portable : +33 (0)6 07 13 33 42  
Email : mebogucki@portdedunkerque.fr

